



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand  
pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

# CAP ARTS DE LA DENTELLE

EP1

Analyse d'une situation professionnelle

Coefficient : 4

Durée de l'épreuve : 2h30

**HISTOIRE DE L'ART DE LA DENTELLE**

Analyse formelle et artistique

1ère partie

Numéro du candidat :

.....

1) Donnez la définition de la dentelle de « Grammont »

2) Dans l'habillement qu'appelle t'on « rabat » ?

3) Qu'appelle t'on une « fraise » ? L'expliquez

4) Définir l'appellation « dentelle Coralline »

5) Qu'appelle t'on « fond droschel » ?

6) Qu'appelle t'on point de « rascroc » ?

7) Quel est le siècle de l'apogée de la dentelle aux fuseaux ?

8) En 1830 apparait une nouvelle dentelle en Haute-Loire destinée essentiellement à la fabrication de châles et d'étoles, comment s'appelle t'elle ?

<b>Groupement Interacadémique II</b>	<b>Session 2010</b>	Facultatif : Code		
Examen et spécialité				
<b>CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux</b>				
Intitulé de l'épreuve				
<b>EP1 – Analyse formelle et artistique</b>				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page/total
<b>SUJET</b>		<b>1 heure</b>	<b>2</b>	<b>1/2</b>

Dix reproductions de dentelles sont proposées à votre étude (1 à 10); complétez en cochant les bonnes cases et nommer le type de dentelle.

	dentelle aux fuseaux	dentelle à l'aiguille	dentelle mixte	dentelle mécanique	type
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Critères d'évaluation :

On prendra plus particulièrement en compte :

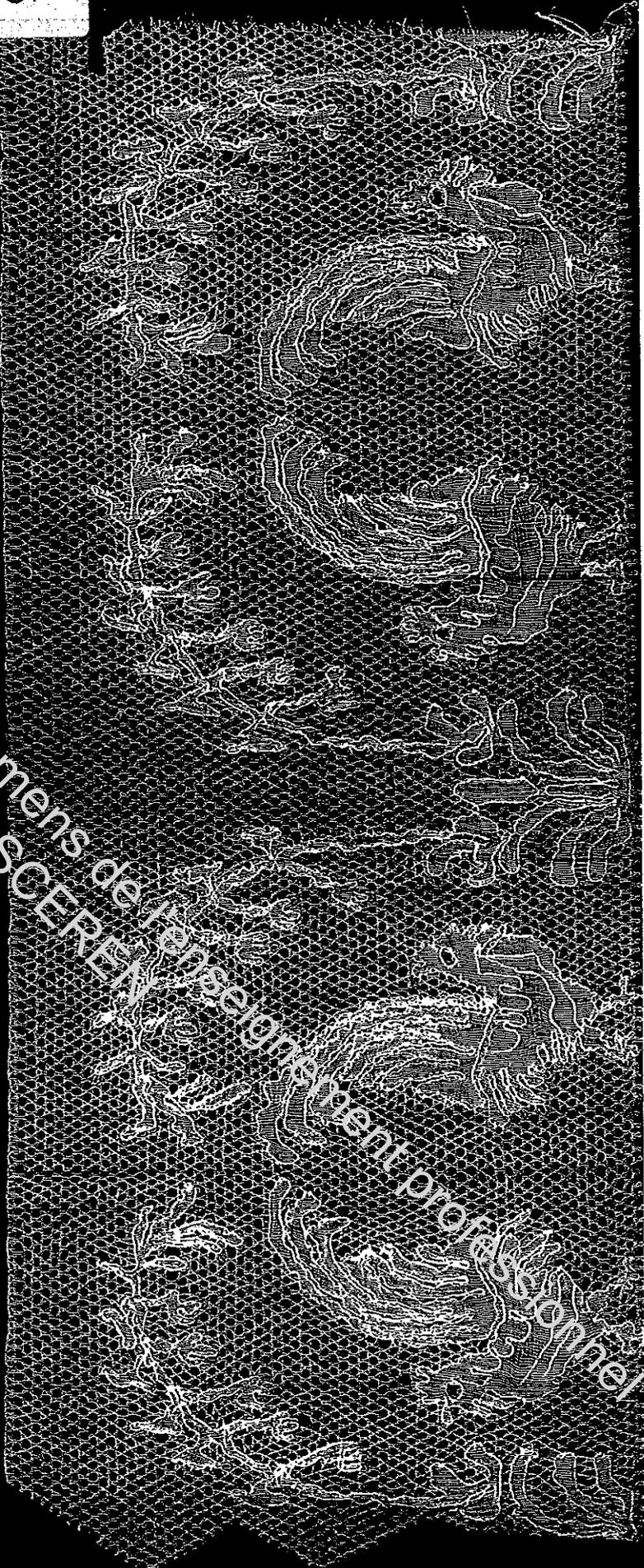
- la justesse des connaissances des arts de la dentelle d'une période donnée
- la pertinence du choix relationnel des références historiques et artistiques
- la qualité formelle et plastique des annotations graphiques
- la lisibilité du rendu

<b>CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux</b>	Code
<b>. EP1 – analyse formelle et artistique</b>	<b>2/2</b>

Banque Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignant  
Réseau SOEPEN

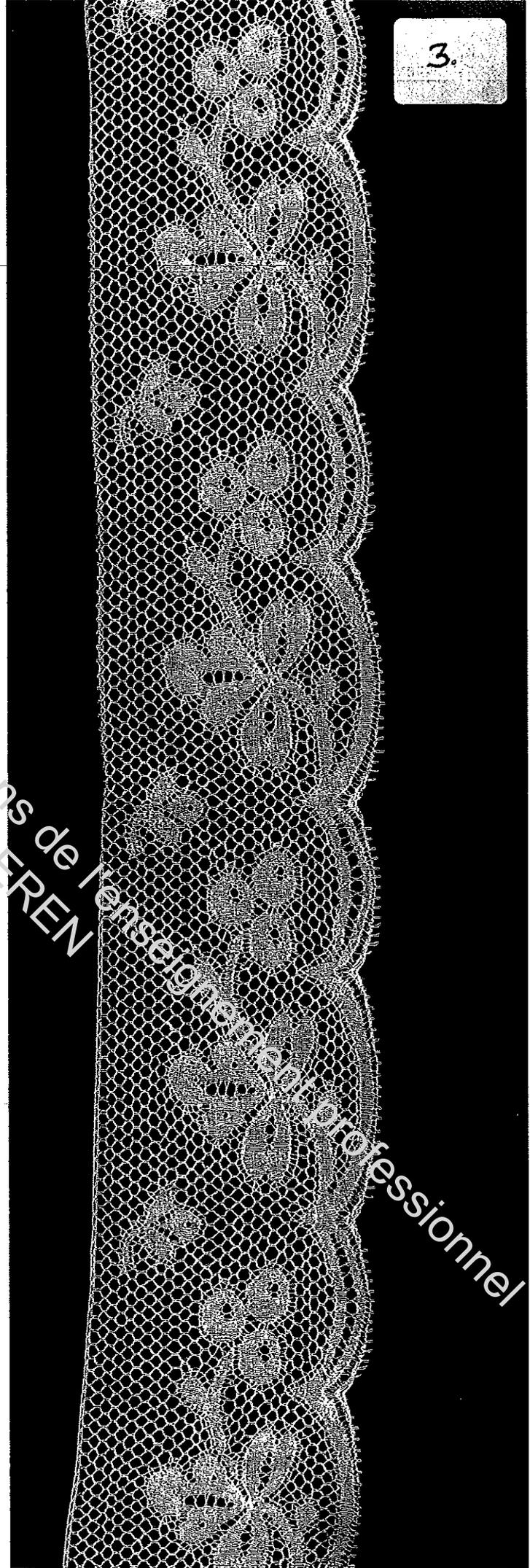
Professionnel

2.

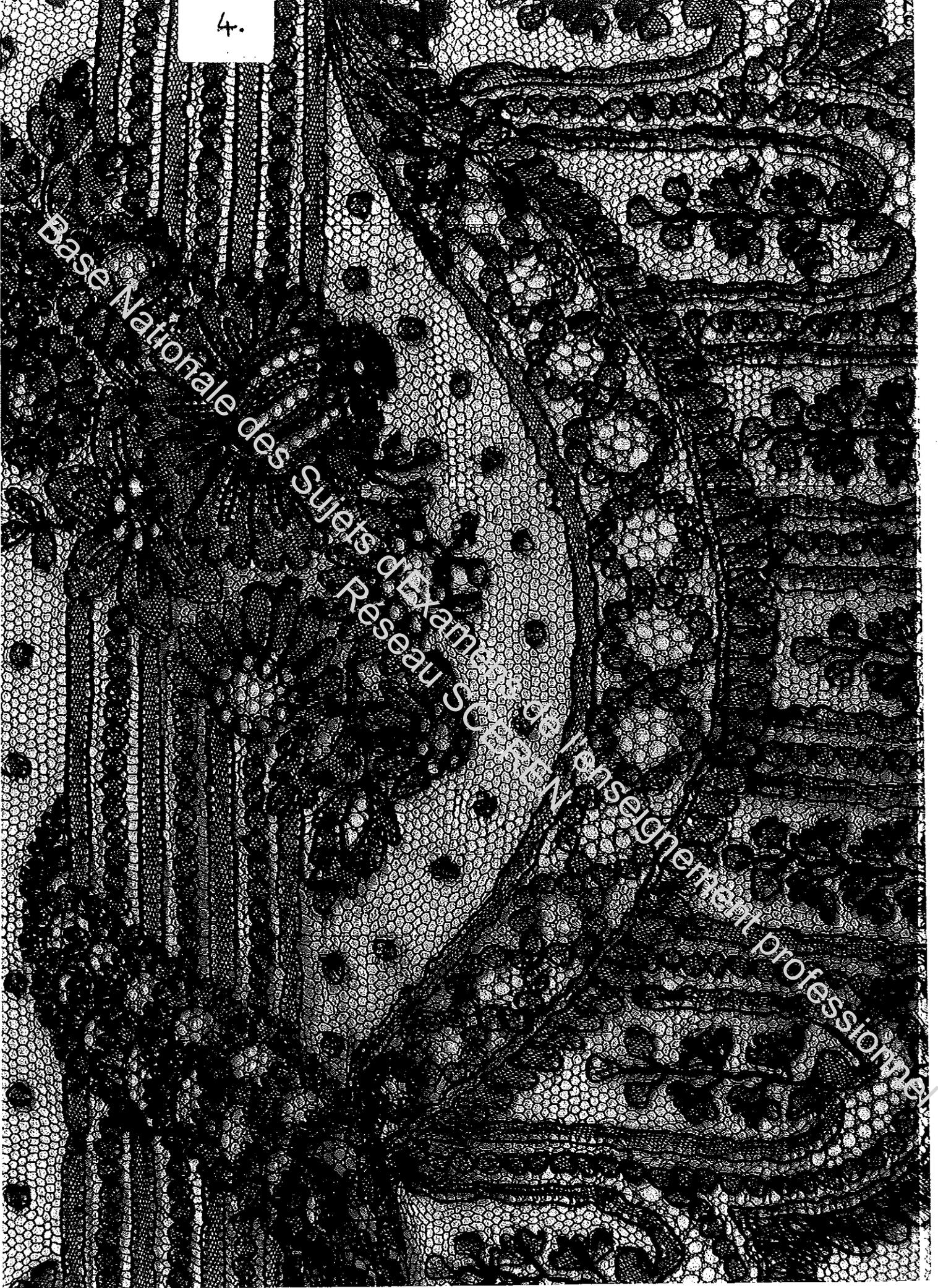


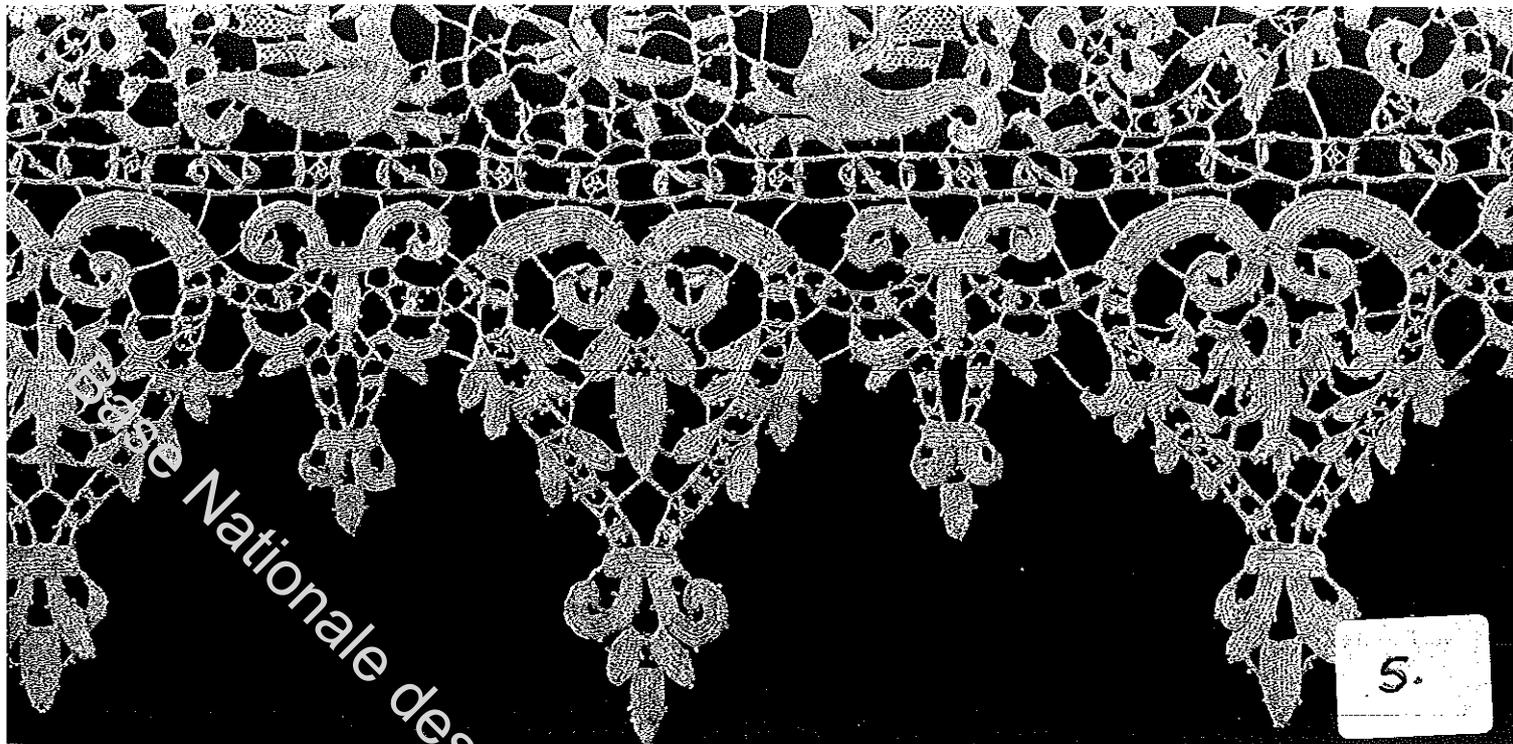
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel  
Réseau SCEREN



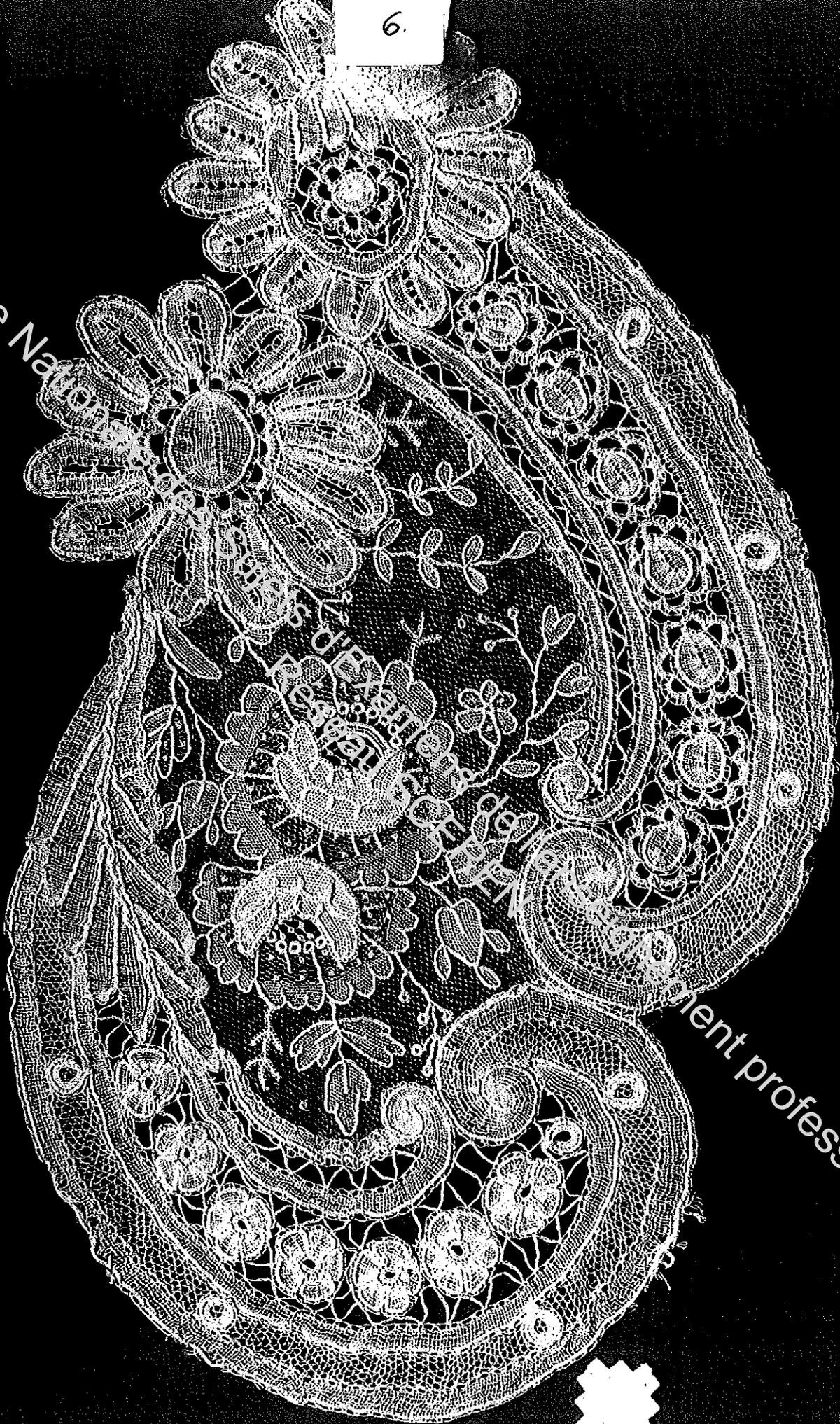
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel  
Réseau SCERTN





Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

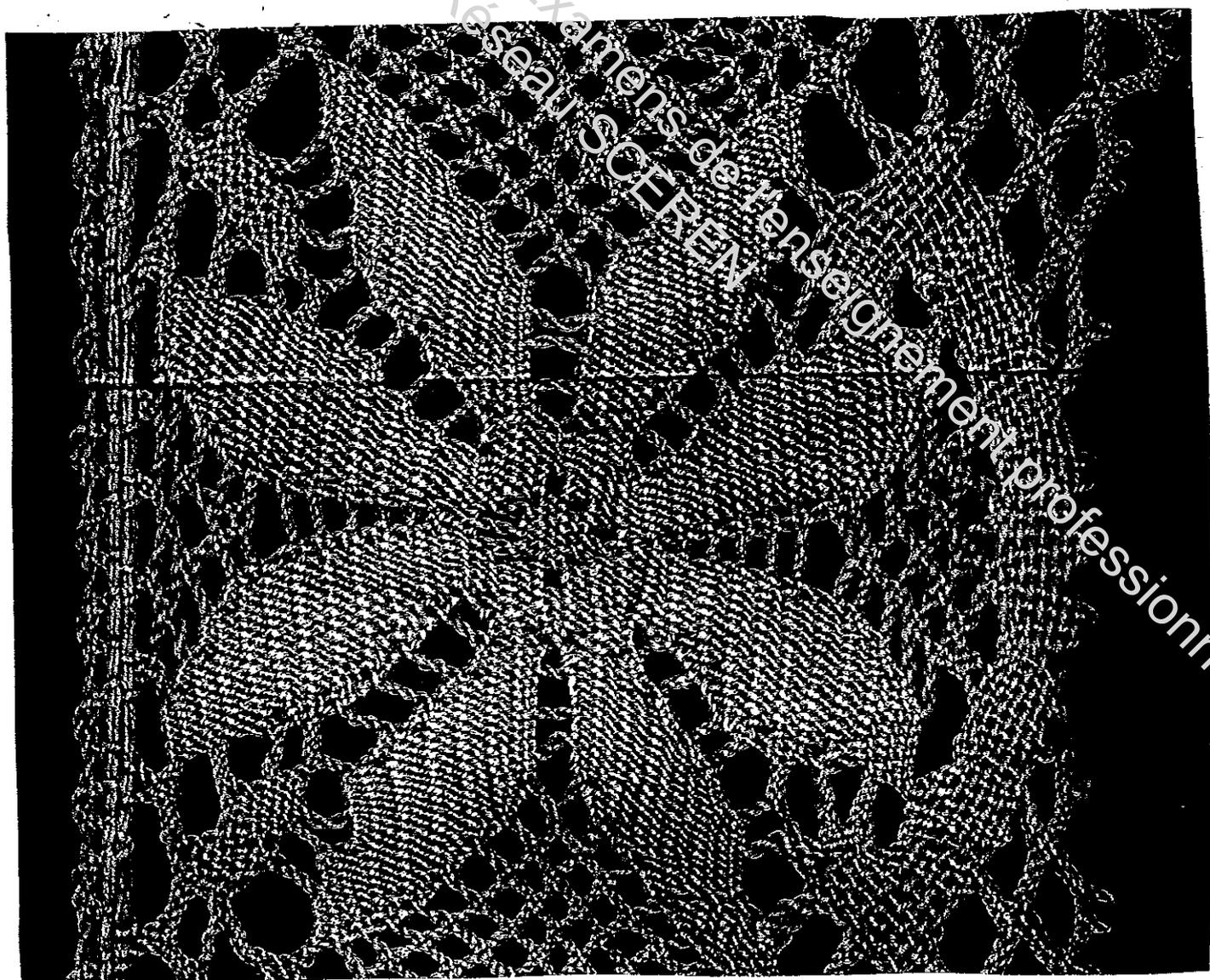
6.



Base Nation

ment professionnel

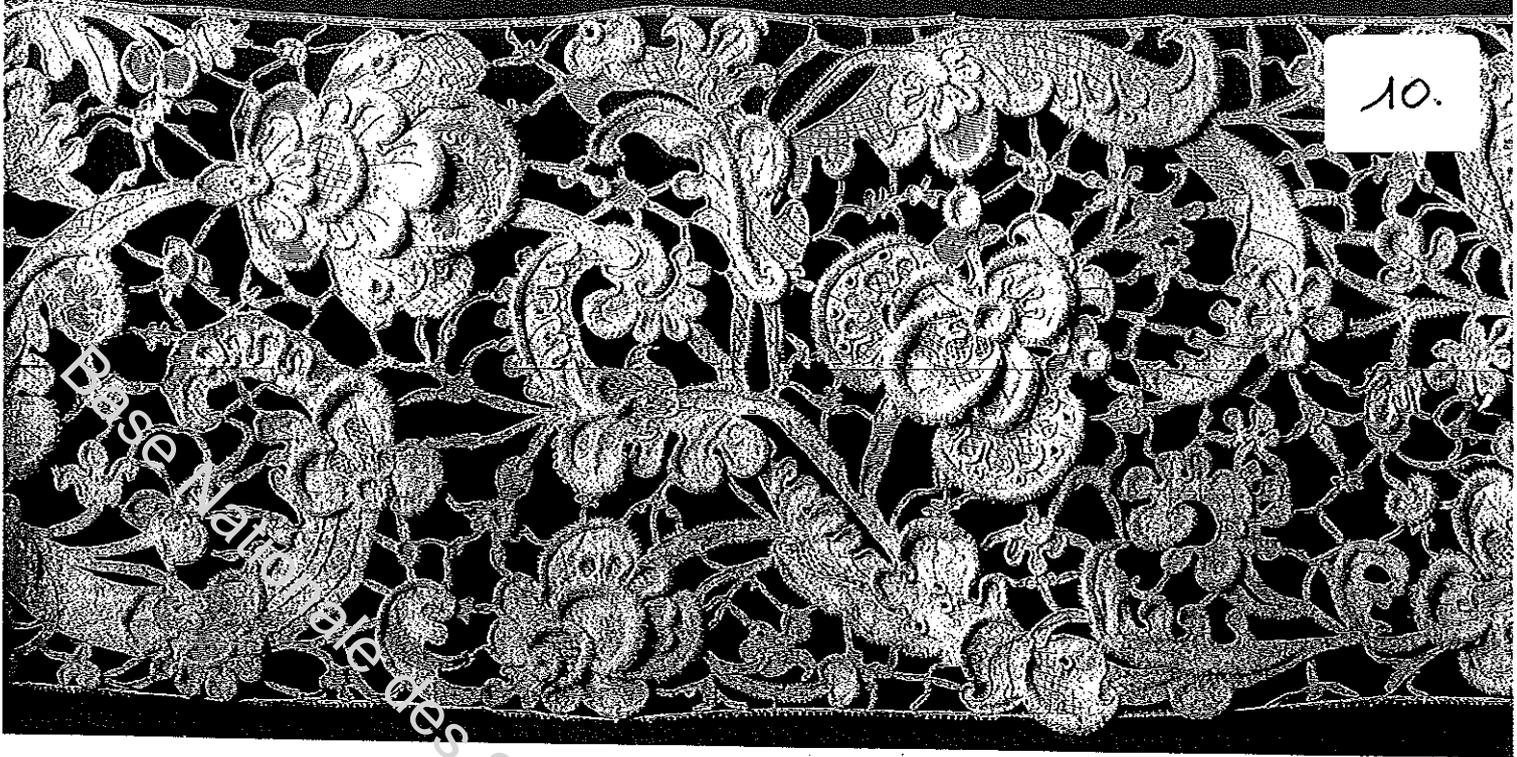






Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN

10.



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN